

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«Атланаульская гимназия им. И. Казака»  
МР «Буйнакский район»  
368216, Республика Дагестан,  
Буйнакский район, с. Атланаул  
ул. Гунибское шоссе, 51



ИНН: 0507009642  
ОГРН: 1030500713616  
КПП: 050701001  
ОКПО: 58931252  
E-mail: [Atlanru@rambler.ru](mailto:Atlanru@rambler.ru)  
[www: http://atlan.dagschool.com/](http://atlan.dagschool.com/)  
тел. 8(9064) 47 55 70

## Всероссийский конкурс

«Моя малая родина: природа, культура, этнос»

Номинация: «Живой символ малой родины»

**«Душистое приволье Кумыкской Равнины»**

**/ Къумукътюзню ювшан эс толкъунлары/**

Выполнил: Юсупаев Абдулабек, 7 «А» класс;

Руководитель: Сунгуррова Саняят Мугутдиновна,

учитель географии, заслуженный учитель РД,

почётный работник сферы образования РФ.

**Селение Атланаул**

**Буйнакский район**

**2018 г.**



## Аннотация

Моя родная гимназия, в которой я учусь, носит имя Ирчи (Йырчы) Казака. И это не случайно. Полынная Кумыкская Равнина подарила миру моего односельчанина, первого общенационального поэта кумыков, классика Дагестанской литературы – Йырчы Казака. Кстати, и первую научную работу по творчеству нашего поэта – диссертацию кандидата филологических наук написала и защитила моя тётя – Якут Даитбековна Асельдерова.

На занятиях географического кружка мы занимаемся и краеведением. Открываем и узнаем для себя очень много нового. На одном из занятий изучали флору и фауну нашей малой Родины. Тогда с интересом узнал, что ювшан, то есть полынь, обладает не только целебными свойствами и является одним из лекарственных растений, а также оказывается, что его эфирные масла даже используют в парфюмерии. А из рассказа отца узнал, что завоеватель Темирлан поил своих воинов отваром из полыни, чтобы они были здоровыми.

Полыни посвятили свои произведения многие поэты и писатели, такие как Аполлон Майков, Мурад Аджи и другие.

Ювшан-трава растёт на землях и нашего селения. Расцветает в июле-августе. Вот тогда взялся за кисть и нарисовал свои рисунки – наброски. Это мои первые шаги в искусстве художника. Когда объявили, что будет проводиться такой конкурс, решил принять участие в нём и рассказать о полыни.

Это растение и обычное, и уникальное! И поэтому считаю возможным назвать его живым символом малой Родины – душистым привольем Кумыкской Равнины. Я постарался ответить полынному зову моих предков. А почему? Об этом подробнее уже в сочинении – пояснении к рисункам.



**Юсупаев Абдулабек Айнурдинович, 12 лет; 368216, Республика Дагестан, Буйнакский район, селение Атланаул, Гунибское шоссе, д. 38; МБОУ «Атланаульская гимназия имени Ирчи Казака», 7«А» класс; «Душистое приволье Кумыкской Равнины»**

*«Тамурсуз ювшан да оьсмей», «Без корня и полынь не растёт».*

### Кумыкская пословица

У разных народов нашей необъятной Родины множество разных живых символов. И мне думается, что такое многообразие – наше богатство и сила! Один из символов моего народа, малой родины очень даже уникальный и в тоже время – обыкновенный. В чём же обыкновенность и уникальность символа, о котором хочу поведать и вам?

Однажды, на занятиях географического кружка, я поймал себя на мысли, что чем дальше мы отываемся от своей родной земли, то беспощадно губим природу. Теряем традиции и разрушаем свой мир – мир духовный и окружающий нас. А без гармонии – мы обречены!

В недалёком прошлом, по рассказам моих родителей, дедушек и бабушек, знаю, что вокруг селения были фруктовые сады. Сейчас их нет! Как нет и тех лесов густых, в которых охотились примерно 375 лет назад – основатели Муслимаула (ныне Атланаул), друзья – Муслим и Касум. А ещё по преданиям известно, что на возвышенности Каrantай, которая находится рядом с селением, росла такая высокая и сочная трава, что в ней не были видны пасущиеся стада даже крупного рогатого скота. И как передавали из уст в уста старожилы, выпас разрешался только два раза в году – в дни Ураза-байрам и Курбан-байрам. А в остальное время заготавливались сено...

И всё же, есть один живой символ Кумыкской равнины, дарящий надежду на скорое возрождение! Это – ювшан или полынь! По бескрайней равнине стелется его тонкий запах, постепенно превращая её в душистое приволье. Нас чарует полынь кавказская (*Artemisia caucasica*). Вот характеристики символа: травянистый многолетник 8-20 см высоты. Всё растение серебристо-белое от густых, шелковистых, прижатых волосков. Плодоносящие стебли в числе нескольких, прямые, слабо облиственные. Полынь кавказская распространена в Дагестане, Предкавказье, на Южном Кавказе и Причерноморской Европе. Растёт на равнине, на склонах холмов.

Характерным или обычным это чудо-растение делает несколько фактов: во-

мире растет более 400 видов, а в России – почти 170; во-вторых, практически все

виды показали свою полезность человеку; в-третьих, в Греции полынь называли – "артемес" – здоровье или дарящая здоровье! Разные народы давали растению очень меткие названия: абсент, белые венички, божье дерево, вермут, вдовья трава, глистник, горечь, дикий перец, нехорошь, чернобыльник, ювшан или емшан и так далее.

Полезные свойства полыни объясняются содержанием активных веществ. В её листьях обнаружены аскорбиновая кислота, алкалоиды, капиллин, провитамин А, фитонциды. К примеру, эфирное масло полыни возбуждает и нормализует работу центральной нервной системы. Трава известна своими бактерицидными и фуницидными свойствами. Большое количество полезной информации имеется в разных источниках о лечебных рецептах, об использовании в быту и кулинарии. Считаю, что горька полынь, но и полезна!

В чём же теперь уникальность нашего символа? Для тюркского мира полынь даже больше чем символ. Запах чудесной ювшан-травы – это могучий зов Родины и памяти предков. Ещё на страницах Волынской летописи XIII века была рассказана легенда, половецкая по происхождению, о пучке полыни, не давшем забыть о родине. Хан Сырчан поручает певцу вернуть брата в родную степь и даёт наказ:

*Ему ты песен наших спой,*

*Когда ж на песнь не отзовётся,*

*Свяжи в пучок емшан степной*

*И дай ему – и он вернётся.*

Хан вернул своего брата. Стихи русского поэта Аполлона Майкова рассказали об этом наказе и символе зова и другим народам.

Полынная Кумыкская равнина подарила миру моего односельчанина, первого общенационального поэта кумыков Йырчи (Ирчи) Казака. И через столетия поэзия Казака остаётся востребованной. В его творческом наследии самосознание народа ищет и находит вечные ценности, необходимые для своего духовного развития. Сам поэт пророчески возвестил об этом в своё время:

*Ветвей моих цветенье на века,*

*Вере моей с веками вековать,*



*Как вечных истин миру джизитому не оболгать,*

*Корни мои и великаны не оборвать.*

О таких же полынных корнях гласит народная мудрость, приведённая в качестве эпиграфа.

А книга другого нашего известного земляка, писателя, учёного-географа Мурада Аджи «Полынь Половецкого поля» всколыхнула и вернула историческую память моему народу и стремление к возрождению. Он обратился к разуму потомков – будущим читателям именно полынным зовом предков: «Эту книгу не надо читать тому, кто не знает пьянящего запаха полыни, будоражащей кровь емшан-травы. И тот, кто в вороном коне не видит гарющей красоты, а в степной песне – услады сердцу, пусть тоже отложит её, и он не поймёт автора...». Этот зов нашёл сердечный отклик новых поколений. По Кумыкской равнине стелется тонкий запах его живого символа ювшан-травы...

…На рисунках, сделанных в августе текущего года на окраине селения у излучины реки Атлан-озень моей рукой водил дух предков. Однако, я не художник. Только учусь... Переливы моих чувств перекликаются со строчками поэта А. Майкова:

*Степной травы пучок сухой,*

*Он и сухой благоухает!*

*И разом степи надо мнай*

*Всё обаянье воскрешает...*

Взгляд со стороны на нас, на нашу республику всегда ценен. После недавнего посещения всех сорока двух районов республики карельский писатель Александр Костюнин в своей книге «Дагестан. Дневники» делится своими достоверными и яркими впечатлениями о букете дагестанских народов. Вот они: «Каждый цветок Дагестана настолько уникален сам по себе, так ярок, душист, что кажется рядом, в одну вазу, уже ничего поставить нельзя. Однако собранные вместе, они гармонируют, дополняя друг друга. ... В итоге из несочетаемого получился богатый букет, имя которому Дагестан».

**Я горжусь таким душистым и богатым букетом!**



Взгляд со стороны на нас, на нашу республику всегда ценен. После недавнего посещения всех сорока двух районов республики карельский писатель Александр Костюнин в своей книге «Дагестан. Дневники» делится своими достоверными и яркими впечатлениями о букете дагестанских народов. Вот они: «Каждый цветок Дагестана настолько уникален сам по себе, так ярок, душист, что кажется рядом, в одну вазу, уже ничего поставить нельзя. Однако собранные вместе, они гармонируют, дополняя друг друга. ... В итоге из несочетаемого получился богатый букет, имя которому Дагестан».



*Я горжусь таким душистым  
и богатым букетом!*

## Уялчан чыкъ болуп

*Мен танг болуп талачыкъгъа тюшемен,  
Гюллюряйдан къызыл сюртме  
Къырллагъа*

*Тав оъзенни шырыллавун гётепирин,  
Тёгюп къойдум янгы бишген йырлагъа*

Учгъун болуп учуп гирдим агъачгъа,  
Ябалакъны къува ювшан ярлагъа  
Шаршар булан сёйлешгеним кёп бола,  
Сёз чарлама сув тёгемен чарлагъа.

*Узун чачым тарап ойзен ягъада,  
Пача къызыдай жыыйып оырге  
токъмакъдай*

*Билме сюоп сигъруланы сырларын,  
Юрой гетдим гюн элтеген сокъмакъдан.*

*Уялчан чыкъ болуп тюшдюм отлагъа,  
Телиянгур болуп явут къарадым.  
Сувсабы бир басылмагъан сюювдей,  
Топуракъгъа балъяв болуп ярадым.*

*Поэт Рукият Устарханова  
с Эрпели, Буйнакский район*

## *Это важно знать о полыни*



## Полынь в мифах и легендах

Согласно одной из легенд, полынь – это превратившаяся в растение девушка, сбежавшая от поругания врагов земли русской, и горькая она именно от слез женских.

## Из Волынской летописи ... и по Аполлону Майкову

Для тюркского мира полынь даже больше чем символ. Запах чудесной ювашан-травы – это могучий зов Родины и памяти предков. Ещё на страницах Волынской летописи XIII века была рассказана легенда, половецкая по происхождению, о пучке полыни, не давшем забыть о родине. Хан Сырчан поручает певцу вернуть брата в родную степь и даёт наказ:

*Ему ты песен наших спой,  
Когда ж на песнь не отзовётся,  
Свяжи в пучок емшан степной  
И дай ему – и он вернётся.*

Хан вернул своего брата. Стихи русского поэта Аполлона Майкова рассказали об этом наказе и символе зова и другим народам. Переливы моих чувств перекликаются со строчками поэта А. Майкова:

*Степной травы пучок сухой,  
Он и сухой благоухает!  
И разом стени надо мнай  
Всё обаянье воскрешает...*

## Лечебные свойства, применение

Польза полыни горькой для организма используется знатоками домашних рецептов для лечения множества недугов на протяжении нескольких столетий. Растение применяется как антисептическое, желчегонное, противовоспалительное, глистогонное, мочегонное, болеутоляющее, противосудорожное и противомалярийное средство. При бессоннице полынь может использоваться в качестве легкого снотворного. В кулинарии это растение используется в качестве приправы для придания пикантного аромата мясным блюдам.



Горькая полынь нашла себе применение во многих сферах. Ее широко используют для борьбы с недугами центральной нервной системы, кишечника, желудка, женских половых органов. В умелых руках это растение станет эффективным лечебным средством против некоторых видов инфекции. Чтобы лечение было эффективным, нужно знать все полезные свойства полыни и противопоказания,

Поэт Зинаида Трубицкина в своем стихотворении «Полынь горькая» раскрыла практически все лечебные и полезные свойства этого чудо - растения:

*Вкус и запах полыни известны,  
О ней ходит в народе молва,  
И не многие знают - полезна,  
Многолетняя эта трава.*

*Из цветочков готовят приправы,  
Для напитков сырьё подойдёт,  
Для лекарственных целей, траву,  
Собирает до цвета народ.*

*Её горький настой обладает,  
Заживляющим действием ран,  
Обезболивает и помогает,  
При ушибах и вывихах нам.*

*Помогает настой при неврастенье,  
Селезёнка, иль печень болит,  
Применяют при кровотеченье,  
Иль что просто поднять аппетит.*

*Пьют полынный настой при язве  
И при спазмах толстой кишки,  
Алкоголиков лечат им даже,  
Или, вдруг, появились глисты.*

*Полынь горькая, чудо - растение  
Горечь в воздухе и на губах,  
Применяют полынь для лечения  
Её много на наших полях.*