**ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАНЛАР**

**КЪУМУКЪ АДАБИЯТ 8 (кл.)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Гечилген материал****(тема)** | **Дарс, иш, гьаракаты, ёлу, къайдасы** | **Гёзалгъа тутгъан натижа** | **Тергевню къайдасы** | **Сёзлюк** **иш** | **Байлавлу сёйлевню оьсдюрюв** | **Такрар-****лав** | **Сагьат** | **Тархы** |
| 1 | Англатыв дарс. 18-19 нчу асрулардагъы адабият |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Англатыв дарс. 18-19 нчу асрулардагъы адабият |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | Йырчы Къазакъ «Мен Къазакъман,Къазакъман» |  |  |  | Таркъалмай, тул бара, бюлдюр бюлдюр, мадат | Й.Къазакъны яшаву гьакъда хабарлав |  |  |  |
| 4 | «Насип» гёнг |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 | «Магьаммат апенди Османовгъа кагъыз» |  |  |  | Айсыйлым, тозалмас, узалмас |  |  |  |  |
| 6 | Класда тышда охув Йырчы Къазакъны шиърулары |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 | Ч/О. Й.Къазакъны шиъруларын чебер охув |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 | Магьаммат –Апенди Османов «Шавхалны къаласы»«Шавхалны къаласы» |  |  |  | Шавхал, бий, къангалы | Поэмада къумукъ шавхалны халкъгъа этген зулмусу гьакъда хабарлав |  |  |  |
| 9 | «Шавхалны къаласы» |  |  |  | Нёкер  |  |  |  |  |
| 10 | Б/ССоравлагъа язып жаваплар берив |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 11 | Мунги Агьмат «Яш гюбечилени йыры» «Песня молодых Кубачинцев» |  |  |  | Гюбечи, билезик | Гюбечилени яшавун суратлав |  |  |  |
| 12 | Инхолу Али-Гьажи «Акъ гире»гёнг АлиГаджи из Инхо «Седею» |  |  |  |  | Шаирни философ ойларыныГьакъында лакъырлашыв оьтгерив, ону тюз ойларын гёрсетив |  |  |  |
| 13 | Мардахай Авшалум «Базыкъ къурсакълар». «Толстопузые» |  |  |  |  | Шаирни шиъруларында ана топуракъгъа бакъгъан сююв  |  |  |  |
| 14 | «Базыкъ къурсакълар». |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 15 | Манай Алибеков «Барайым тойда гьалиги яшланы йыбанагъан кюйлери». «Как сегодняшняя молодёжь веселится на праздниках и пирах» |  |  |  | Пёрми  | Шаирни тилини чеберлиги. Шиъруларында яшавну бузукълукъларын гёрсетив |  |  |  |
| 16 | Класда тышда охув. М. Алибеков «Моллалар» |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 17 | Нугъай Батырмурзаев «Языкъ Гьабибат»«Бедная Габибат» |  |  |  | Мадраса, илму, маишат, къысгъа аякълылар | Асарда охув- илму адамгъа тарыкъ экенни гёрсетив |  |  |  |
| 18 | «Языкъ Гьабибат» |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 19 | «Языкъ Гьабибат» |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 20 | «Языкъ Гьабибат» |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 21 | «Языкъ Гьабибат» |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 22  | Б/С Асарны игитлерине гёре алышынып охув  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 23 | Сочинение «Гьабибатны келпети» |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 24 | Сочинение (языв) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 25 | Кл. тышда охув К.Абуков «Тайгъакъ сокъмакъ». Вн. чт. К.Абуков «Скользкая тропа» |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 26 | Къалукълу Мирза «Хагъа жавап». «Ответ хану» |  |  |  |  | Шаирни ханлагъа къаршы турувун суратлав |  |  |  |
| 27 | Етим Эмин. «Огь, бизин яшав». Гёнг «Ох, наша жизнь» |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 28 | Мугьутдин Чаринов «Эркинлик». «Свобода» |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 29 | 20-нчы асрудагъы адабият |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 30 | 20-нчы асрудагъы адабият |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 31 | Кл. тышда охув Б.Магьамматов «Перезе толкъун» |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 32 | Темирболат Бийболатов «Къубартлыкъ» гёнг. «Необитаемая даль» |  |  |  | Тутгъан  | Шаирни элинден аридеги къыйын яшаву  |  |  |  |
| 33 | «Тутгъан» |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 34 | «Батагъада ярыш»«Соревнования» |  |  |  | Батагъа, ярыш |  |  |  |  |
| 35 | Наби Ханмурзаев «Бочкени канты», «Жалоба бочки» |  |  |  |  | Поэманы сатира асарлагъа хас къылыкълары |  |  |  |
| 36 | Б.Астемиров «Талчыкълы гюнлерде» гёнг «В безрадостные дни» |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 37 | «Тснакъда бар нече ойлар» «Думы в тюрме» |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 38 | «Намарт дос»«Коварный друг» |  |  |  |  | Шиъруда шаир гьайванланы суратлап инсан аралыкъланы ачыкъ этивю |  |  |  |
| 39 | Кл. тышда охув Къ Али «Давдан кагъыз». Внеклассное чтение К.Али «Письмо с фронта» |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 40 | Алим – Паша Салаватов «Айгъази» 1 акт «Айгази» |  |  |  | Хан, вазир, нёкер  |  |  |  |  |
| 41 | «Айгъази» 2 акт |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 42 | «Айгъази» 3 акт |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 43  | «Айгъази» |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 44 | Пьесаны бетлеге гёре чебер охув |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 45 | Кл. тышда охув А. Салаватовну аьесалары |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 46-47 | Сочинение «Айгъазини келпети» «Образ Айгази» |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 48 | Ю. Гереев «Абия - хануч» |  |  |  |  | Хабарланы баш игитлерини гьакъында лакъырлашыв оьтгерив  |  |  |  |
| 49 | «Абия - ханум» |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 50 | А.В. Сулейманов «Фронтан кагъызлар» «Письма с фронта» |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 51 | «Фронтдан кагъызлар» |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 52 | «Фронтдан кагъызлар» |  |  |  |  | Шаирни асарында йыбав Сурхайны келпетин суратлав |  |  |  |
| 53 | Аткъай. «Къубагийик мююзлер» |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 54 | «Къубагийик мююзлер» гёнг |  |  |  |  | Асарда Лев Толстойну келпети |  |  |  |
| 55 | «Къубагийик мююзлер» гёнгюнден берилген бёлюкню уьстюнде ишлев |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 56 | Баммат Атаев «Дав майдан» |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 57 | «Дав майдан» |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 58 | «Дав майдан» |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 59 | Кадрия «Ногъайым». Гёнг. «Ногайская степь» |  |  |  |  | Анадаш ватанны гёзеллигин суратлав |  |  |  |
| 60 | Класда тышда охув. Кадрияны шиърулары |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 61 | Адабиятны теориясындан. Адабиятда къолланагъан жанрлар |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 62 | Чебер адабиятны тизими, тили |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 63 | Шаирлик асарны синтаксиси |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 64 | Классда тышда охув |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 65-66 | Оьзбашына охулгъан китапгъа рецензия языв |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 67 | Гечилген дарсланы такрарлав |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 68 | Такрарлав. Йылны гьасиилерин чыгъарыв |  |  |  |  |  |  |  |  |