**ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАНЛАР**

**КЪУМУКЪ АДАБИЯТ 10 (кл.)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Гечилген материал****(тема)** | **Дарс, иш, гьаракаты, ёлу, къайдасы** | **Гёзалгъа тутгъан натижа** | **Тергевню къайдасы** | **Сёзлюк** **иш** | **Байлавлу сёйлевню оьсдюрюв** | **Такрар-****лав** | **Сагьат** | **Тархы** |
| 1 | Дагъыстан авуз поэзиясы (обзор). Устное народное творчество  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Дагъыстан халкъ авуз яратывчулугъуна. Л.Толстой берген багьа.Оценка устного нар. твор. даг. народов Л. Толстым |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | Минкюллюню йыры. Песня Минкюллю |  |  |  | Тала, шинта, олжа, аманат  | Йыргъа хас болагъан аламатланы табыв  |  |  |  |
| 4 | Минкюллюню йыры  |  |  |  | Тасма биз, Ана Терек, къозалакъ |  |  |  |  |
| 5 | Анжини гьакъында йыр. Песня про Анжи |  |  |  | Къаян, бакъы, Камари, дёнмек, диванбек, къазалакъ от, кюремет, элбузарлар  | Йырдагъы дагъ ъалкъланы эллине бакъгъан сюювюн суратлав |  |  |  |
| 6 | Анжини гьакъында йыр |  |  |  | Бийдаякъ къуш, Алав, Авамчы, Сангар |  |  |  |  |
| 7 | Парту Патиматны йыры. Парту Патима |  |  |  | Гюбе, къалкъан, тулпар ат, Мисру, оьзенги  | Парту Патиматны келпетин суратлав |  |  |  |
| 8 | Парту Патиматны йыры |  |  |  | Чавуш, кар этмеген  |  |  |  |  |
| 9 | Таш уланКаменный мальчик |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 10 | Таш улан  |  |  |  | Гьукму, сюрген, къазаплы, тулукъ, ясакъ, гьакъылгъа мукъ | Йырда тыш елевчюлеге къаршы чыгъывну суратлав  |  |  |  |
| 11 | Кл. тышда охув. М. Акъташлы «Дербент наме» яда У. Камал «Гюл ачылар – яз болур». Вн. чт У.Камал «Цветок раскроется – весна будет» |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 12 | Надир – шагь булангъы дав. Война с Надир -шахом |  |  |  | Хорасан, шираз, Хамадан, Кандарах – ерлени атлары | Йырда тавлуланы азатлыкъ учун ябушувун суратлав, асгер бирлигин, дослугъун герсетив |  |  |  |
| 13 | Надир – шах булангъы дав  |  |  |  | Торлап, сёрюм болмакъ |  |  |  |  |
| 14 | Хочбар  |  |  |  | Аргъумакъ, ханша къош тюбек, нёкер  | Йырда жамият къаршылыкъланы гёрсетив. Хочбарны келпетин яратыв |  |  |  |
| 15 | Хочбар  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 16 | Кумухлу улан ва азайналы къыз. Парень из Кумуха и девушка из Айзана  |  |  |  | Билезик, тулпар, сынажа  |  |  |  |  |
| 17 | Кумухлу улан ва азайналы къыз. |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 18-19 | Сочинение «Дагъыстан халкъланы авуз поэзиясында къоччакълыкъ».Р/р Сочинение «Героизм в произведениях устного нар. твор. Дагестана» |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 20 | 17-18 нчи асрулардагъы адабият (обзор). Дагъыстан адабиятны оьсюв девюрлери. Даг. литература 17-18 вв |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 21 | 17-18 нчи асрулардагъы адабият (обзор). Дагъыстан адабиятны оьсюв девюрлери. Даг. литература 17-18 вв |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 22 | 19 – нчу асруну яртысындагъы адабият. Литература первой половины 19в |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 23 | 19 – нчу асруну яртысындагъы адабият. Литературавторой половины 19в |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 24 | Йырчы КъазакъЯшаву ва яратывчулугъу. «Кёклеге тик улуй гетген окъ йимик». «И стрелой, ушедшей ввысь, звеня»«Ябагъылы къара алаша минсем де». «Хотя я клячу оседлал» |  |  |  | Тарлан учгъан къуш эдим, олжа Ябагъылы алаша, алыслар  |  |  |  |  |
| 25 | «Уцуму уллу Хасайбек».«Князь Хасайбек» |  |  |  | Айын, эки биче беш къырал, сардар Османлы топуракъ | Тарихни ахтарыв, Хасайны аты къоюлгъан ерлени эсгерив  |  |  |  |
| 26 | «Яхсайланы яйнап чыкъгъан булагъы».«Аксая бурный, пенистый поток»Эпистоляр жанр |  |  |  | Таркъханы, пыркъханы, уьнем, отавлар, ашналар |  |  |  |  |
| 27 | Кл. тышда охув.Й.Къазакъ. «Заман гелир».Вн.чт. И. Казак «Придёт пора » |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 28 | Омарлы Батырай. Яшаву ва яратывчулугъу. «Сююв гьакъда»«О любви» |  |  |  | Исхарла, дерзи |  |  |  |  |
| 29 | «Батырайны ахырынчы йыры».«Последняя песня Батырая» |  |  |  |  | Батырайны асарларында чебер накъышланы табыв  |  |  |  |
| 30 | «Игит гьакъда йыр». Эпистоляр (кагъыз) жанр къумукъ адабиятда. «Песня о герое» |  |  |  | Гюбе, селпинсенг, къош тюбек  |  |  |  |  |
| 31 | Етим Эмин. Яшаву ва яратывчулугъу. «Насипли» «Бизин яшав», «Д.нья».«Счастливая», «Наша жизнь», «Земля» |  |  |  | Пана дюнья, талайлы  | Етим Эминни философия лирикасыны гьакъында хабарлав  |  |  |  |
| 32 | «Бу дюньяны гьакъылсызлыкъ къуршагъан», «Кёмек тилейген тавуш», «Эгер дослар сораса».«Неучами полна наша Земля», «Просьба о помощи», «Если спросят друзья» |  |  |  | Гьукму сюре |  |  |  |  |
| 33 | «Гёремисен къыйналаман мен нечик?» «Оьлюмню алдында сёз».«Видишь как я страдаю». «Слово перед смертью» |  |  |  | Топуракъ, зулму  |  |  |  |  |
| 34 | Авуздан сочинение«Е. Эминни йырларында философия ойлар». Устное сочинение «Философские думы в стихах Е. Эмина» |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 35 | Магьаммат апенди Османов. Яшаву ва яратывчулугъу. «Эренлер деген булан эр болмас»«Мужчин не всех мужчиной назовёшь» |  |  |  | Дамагьлыкъдан, гюнчюлюк | М. Османовну философско-дидактика асарлары гьакъда лакъырлашыв |  |  |  |
| 36 | «Гюлкъыз» |  |  |  | Гёчек, пушургъанмакъ, къамалмакъ, пердев, оьртен  |  |  |  |  |
| 37 | «Гюлкъыз» |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 38 | Абсупьян Акаев. Яшву ва яратывчулугъу. Жизнь и творчество А.Акаева  |  |  |  | Машгъур шаир, маданият | А.Акаевни анна тилге миллетге багъышлангъан, охувгъа багъышлангъан асарлары булан таныш болув |  |  |  |
| 39 | «Къайсы якъдан ел уьфюрсе шогъар гёре айланагъан бир табун ягьсыз намуссузланы тилинден».«От имени таких бессовестных, которые не имеют собственного мнения» |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 40 | «Къызларына кёп мал тилейгенлени тилинден».«От имени тех, кто просит много калыма за дочерей» |  |  |  | Мадат, маърипат, ингилис, франк |  |  |  |  |
| 41 | Кл. тышда охув. А. Акаев «Дагьир - Зугьра» яда «Бозйигит».Вн. чт. «Тагир -Зухра» или «Бозйигит» |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 42 | Къагьаб –Росолу Магьмут.Яшаву ва яратывчулугъу. «Марьям».Жизнь и твор. Махмуда «Марьям» |  |  |  | Хачпересетлер, шамчыракълар ягъа, мубарак | Магьмутну лирикасыны маъна ва чебер байлыгъы |  |  |  |
| 43 | «Ерлени байрамы»«Праздик земель» |  |  |  | Чыны, савут, магьи, асав къунан тай |  |  |  |  |
| 44 | «Казармадан кагъыз».«Письмо из казармы» |  |  |  | Дувана эьген, гьюрю къызлар, сюлчели тюбек |  |  |  |  |
| 45 | Абдулгьусейн Ибрагьимов. «Аманхаор» - тарихи роман.Жизнь и творч А. Ибрагимова «Аманхор» - историч. роман |  |  |  |  | Тарихи романында европа адабиятланыда гюнтувуш прозаны мердешлери де нечик къуршалгъаны гёрсетив |  |  |  |
| 46 | «Аманхор» |  |  |  | Зинданчы, амин болмакъ, ханы назири, алифан, идара  |  |  |  |  |
| 47 | «Аманхор» |  |  |  | Макрюсю, идара, селдер |  |  |  |  |
| 48-49 | Сочинение. «Аманхорну келпети».«Образ Аманхора» |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 50 | Кл. тышда охув А.Абу-Бакар «Чегери». Вн.чт. «Чегери» |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 51 | Нугъай Батырмурзаев. Яшаву ва яратывчулугъу. «Кавказны ва гьам Россияны гьалы».«Жизнь и тв. Н. Батырмурзаева» «Положение Кавказа и все России» |  |  |  | Маъдан, гьам, Аресей, чёрешген деп, маълум этди, вакил, камил болмакъ, мужукъ | Язывчуну жамият чалышыву гьакъда лакъырлашыв оьтгерив |  |  |  |
| 52 | «Насипсиз Жанбийке» |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 53 | «Насипсиз Жанбийке»«Несчастная Жанбайке» |  |  |  | Магьаббат, фарз, гьуснутаважжугьу |  |  |  |  |
| 54 | Авуздан Жанбийкени яшавуна багьа берив.Устное описание жизни Жанбийке, оценка ее поступков |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 55 | Сулейман Стальский Яшаву ва яратывчулугъу«Молла Рамазанны гьакъында сёз» |  |  |  | Векеляр-юртну аты |  |  |  |  |
| 56 | «Байлар - гьакимлер». Жизнь и тв. С.Стальского «Богачи - начальники». «Слово о мулле Рамазане» |  |  |  | Дилхор,кире, рушбат |  |  |  |  |
| 57 | «Россиягъа», «Ватанны гьакъында ойлар».«России» «Думы о Родине» |  |  |  | Мечде | Шаирни шиъруларында ватанына, халкъына, эллине багъышлангъан сюювню гёрсетив  |  |  |  |
| 58 | Гьамзат ЦадасаЯшаву ва яратывчулугъу «Ашхананы гьакъында йыр»«Песня об ашхане» |  |  |  | Ашхана, мюкюремен | Авар ва дагъыстан адабиятны оьсювюнде Цадасаны ери  |  |  |  |
| 59 | «Чуткъу»«Чутку» |  |  |  | Зух, шёшге |  |  |  |  |
| 60 | «Советлеге кимлени сайламагъа гереклер». «Кого выбират в советы» |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 61 | Эфенди КапиевЯшаву ва яратывчулугъу «Шаир».Жизнь и тво-во Э.Капиева. «Поэт» |  |  |  | Этюдлар, къаптал, муъжиза |  |  |  |  |
| 62 | «Шаир» |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 63 | Сочинение «Шаир» деген асарны баш игити. Сочинение «Главный герой произведения Поэт» |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 64 | Абуталиб Гафуров – шаир ва язывчу. «Мени яшавум» «Моя жизнь» |  |  |  |  | А. Гафуровну асарларында тавлуланы яшавун суратлав |  |  |  |
| 65 | «Юрегимни досларыма аманат этгенмен». «Моя жизнь». «Сердце друзьям поручаю» |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 66 | «Шогъар тамаша болмайман».«Тому не удивляюсь» |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 67 | Реферат «Мен сюеген язывчу (шаир)».«Мой любимый поэт (писатель)» |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 68 | Такрарлав.повторение |  |  |  |  |  |  |  |  |